

# モーツアルト歌劇

全2幕・日本語上演

山形オペラ協会の皆さんと  
山形交響楽団の演奏で  
オペラを上演いたします。

# 魔笛

Die Zauberflöte



平成31年

3月17日(日) 開場 13:30  
開演 14:00  
新庄市民文化会館

【入場料】(全席自由) ※平成30年12月9日(日)発売

一般:1,100円 高校生以下:500円  
(当日券:1,300円) (当日券:700円)

※前売券に残席のある場合のみ当日券を販売いたします。詳しくはお問合せください。  
※就学前のお子さんのご入場はご遠慮ください。

主催/山形県、公益財団法人山形県生涯学習文化財団、新庄市民文化会館 後援/新庄市教育委員会  
お問合せ/新庄市民文化会館 TEL 0233-22-7029 文翔館 TEL 023-635-5500

指揮: 佐藤 寿一

総監督・演出: 藤野 祐一

キャスト: 山形オペラ協会

管弦楽: 山形交響楽団

合唱: 山形大学YCM

|チケット取扱|

新庄市民文化会館、新庄市民プラザ、(株)田澤、丸井八文字屋、文翔館、  
山形県庁購買部、山響事務局、ローソンチケット【Lコード: 21624】、  
チケットぴあ【Pコード: 129-895】、e+

|臨時託児所|

臨時託児所を設置します。(無料/要予約/1才以上可)

詳しくは 新庄市民文化会館 TEL 0233-22-7029までお問合せください。



平成30年度  
文化庁 文化芸術創造拠点形成事業

Date/Time Sun.17. March, 2019. 14:00 Venue Shinjo citizen culture hall

Contact Bunshokan 3-4-51 Hatago-machi,Yamagata-shi 023-635-5500

Day care center Free/reservation required/Suitable for 1year-olds and over



# モーツアルト 歌劇 魔笛 Die Zauberflöte



[指揮]  
佐藤寿一



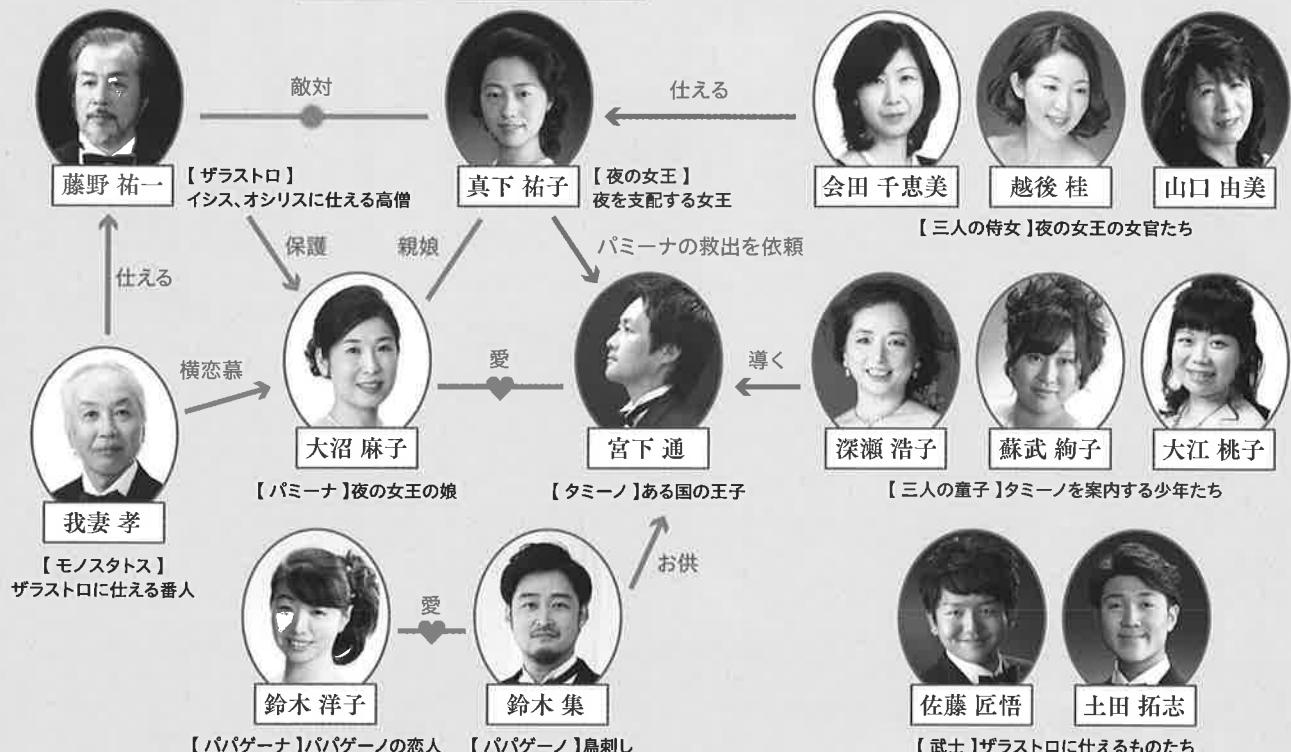
[ 総監督・演出 ]  
藤野祐一



[管弦樂] 山形交響樂團

出演者 & 魔笛-登場人物 紹介

【キャスト】山形オペラ協会



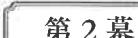
【合唱】山形大学YCM



第1幕



舞台は古代のエジプト、イシスとオシリスの神殿付近。大蛇に襲われた王子タミーノは、夜の女王の3人の侍女に助けられる。鳥刺しのパパゲーノは、嘘を付いた罰として侍女達に口に錠を掛けられてしまう。タミーノは、侍女達から夜の女王の娘パミーナの絵姿を見せられ、その美しさに心を奪われる。夜の女王はタミーノに対してザラストロに捕えられた娘を救い出してくれれば、娘を王子に与えると約束する。王子は「魔法の笛」を、パパゲーノも「魔法の鈴」を受け取り、ザラストロの神殿に行くことになる。ザラストロの神殿内、パミーナとタミーノは互いに惹かれて走り寄り、抱き合う。モノスタスは2人を引き離すが、ザラストロからムチ叩きの仕置きを受ける。一同ザラストロの裁きを讃える合唱で幕となる。



ザラストロは神殿でタミーノに、パミーナを得るために試練を授ける。女王が登場し、復讐の思いを強烈に歌い、パミーナに剣を渡しこれでザラストロを刺すように命じて去る。モノスタツがパミーナに迫るが、ザラストロが登場し、彼を叱責して去らせる。パミーナが母の命令のことを話すと、ザラストロは「この聖なる神殿には、復讐を思う人はいない。」と歌う。タミーノとパパゲーノに与えられたのは、「沈黙」「火」「水」の試練。タミーノとパミーナの2人で「魔法の笛」の力を借りて乗り越える。一方パパゲーノも「魔法の鈴」の力を借りて、とうとうパパゲーナと会う。場面が変り、夜の女王と侍女たちが登場し、襲撃を試みるが打ち勝つことはできない。ザラストロはタミーノ、パミーナたちを祝福して、壯麗な大合唱の内に幕となる。